

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия-интернат №13» НМР РТ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Русский язык»**  
**на уровень основного общего образования**

Составители:  
Жданко С.Д.  
Фазлиахметов И.С.

г. Нижнекамск

## Планируемые результаты освоения предмета

### Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Регулятивные УУД:**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и

интересы своей познавательной деятельности.

*Обучающийся сможет:*

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. *Обучающийся сможет:*

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

*Обучающийся сможет:*

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в

изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

*Обучающийся сможет:*

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

*Обучающийся сможет:*

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД:**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

*Обучающийся сможет:*

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять языковые единицы в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать их;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

*Обучающийся сможет:*

- обозначать символом и знаком языковые единицы;
- определять логические связи между языковыми единицами, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение.

*Обучающийся сможет:*

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

*Обучающийся сможет:*

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### **Коммуникативные УУД:**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

*Обучающийся сможет:*

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели,

распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

-устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. *Обучающийся сможет:*

-определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

-отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

-представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

-соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

-высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

-принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

-создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

-делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

*Обучающийся сможет:*

-целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

-использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание сочинений, создание презентаций и др.;

-использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

-создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## **Предметные результаты**

### **5 класс**

Обучающийся научится:

– *по фонетике и графике*: проводить фонетический анализ слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с



акцентологическими нормами; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии*: правильно произносить слова изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол); пользоваться орфоэпическим словарем, проводить орфоэпический анализ слова;

– *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, омонимов, этимологическим словарем; проводить лексический анализ слова, толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; проводить элементарный анализ лексического значения слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

– *по морфемике*: опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

выделять морфемы в слове; выделять основу слова; проводить морфемный и анализ слов;

– *по морфологии*: опознавать самостоятельные части речи и их формы по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический анализ изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол), применяя знания и умения по морфемике;

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имен существительных;

– различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного.

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных;

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи;

– различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола,

– распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы;

– *по синтаксису*: опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения, опознавать предложения простые и сложные, определяя вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; находить однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводится ознакомительно);

производить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимия, многозначность, антонимию, омонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;  
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение);
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

## **6 класс**

Обучающийся научится:

- *по фонетике и графике*: проводить фонетический анализ слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии*: правильно произносить слова изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол); пользоваться орфоэпическим словарем, проводить орфоэпический анализ слова;
- *по лексике*: различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, профессионализмы; определять стилистическую окраску слова; осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять или находить их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма; распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;
- *по морфемике и словообразованию*: распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные); выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов; характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных; характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

– *по морфологии*: различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имен прилагательных, сложных имен прилагательных;

– распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); проводить морфологический анализ местоимений; соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

– распознавать имена числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные; проводить морфологический анализ имён числительных; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных, написание двойных согласных, написание числительных (слитное, раздельное, через дефис); правописание окончаний числительных.

– определять общее грамматическое значение глагола; распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении; соблюдать нормы правописания **ь** знака в формах глагола повелительного наклонения; проводить морфологический анализ глаголов.

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы; обосновывать выбор написания; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по синтаксису и пунктуации*: проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение);

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

## 7 класс

Обучающийся научится:

- по фонетике и графике: проводить фонетический анализ слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить слова изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие, предлоги); пользоваться орфоэпическим словарем, проводить орфоэпический анализ слова;
- по лексике: пользоваться различными лингвистическими словарями; толковать лексическое значение слова с помощью словарей; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов; производить морфемный и словообразовательный анализ слов; различать морфологический и неморфологический способ образования слов;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие, наречия, предлоги, союзы, частицы); применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического разбора;
- характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;

– различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия;

– выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «**висящий – висячий**», «**горящий – горячий**», причастия с суффиксом **–ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);

– характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении;

– правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);

– давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

– характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;

– характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;

– характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия;

– понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;

– характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;

– *по синтаксису*: опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст), выделять словосочетание в предложении; определять виды предложений (по количеству грамматических основ; по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения); определять однородные члены, обособленные члены предложения, выраженные причастиями и деепричастиями; определять вводные слова и обращения; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы; обосновывать выбор написания; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной

и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

## **8 класс**

*Обучающийся научится:*

- *по фонетике и графике*: проводить фонетический анализ слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии*: правильно произносить слова изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие, предлоги); пользоваться орфоэпическим словарем, проводить орфоэпический анализ слова;
- *по лексике*: пользоваться различными лингвистическими словарями; толковать лексическое значение слова с помощью словарей; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи морфем; производить морфемный и словообразовательный анализ слов; различать морфологический и неморфологический способ образования слов;



– *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие, наречия); применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического разбора;

– *по синтаксису*– распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

– характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи. Различать функции знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке.

– распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;

– характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах;

– применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только – но и, как – так*; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;

– различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

– характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**;

– различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

– распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;

– распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму;

– распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями;

– применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого;

– различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

– выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

– применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**;

– распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы; обосновывать выбор написания; правильно писать изученные в 5-7-х классах слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать отзывы, статьи, рецензии, очерки, доверенности, резюме, аннотации, расписки*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей*
- *коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## 9-й класс

Выпускник научится:

- *по фонетике и графике:* проводить фонетический анализ слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии:* правильно произносить слова изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие, предлоги); пользоваться орфоэпическим словарем, проводить орфоэпический анализ слова;
- *по лексике:* пользоваться различными лингвистическими словарями; толковать лексическое значение слова с помощью словарей; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, метонимия, перифраза, парцелляция, период);
- *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов; производить морфемный и словообразовательный анализ слов; различать морфологический и неморфологический способ образования слов;
- *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; проводить морфологический анализ изученных самостоятельных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, числительное, наречие, причастие, деепричастие), а также служебных частей речи и междометия; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического разбора;

- *по синтаксису*: распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;
- выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями;
- понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения;
- выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях;
- распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения,
- различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения;
- выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);
- выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;
- понимать; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;
- распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;
- понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

- применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
- распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;
- распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;
- уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы; обосновывать выбор написания; правильно писать изученные в 5-7-х классах слова с непроверяемыми написаниями;
- *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Раздел 1. Язык и речь**

**Язык и общение.** Язык и человек. Роль языка в жизни человека и общества. Историческое развитие русского языка.

Виды речи (устная и письменная). Общение устное и письменное.

**Развитие речи.** Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

#### **Раздел 2. Систематизация изученного материала в начальной школе**

Части слова. Звуки и буквы

Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова

Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова

Правописание непроизносимых согласных в корне слова

Правописание букв и, а, у после шипящих

Правописание Ъ и Ь

Раздельное написание предлогов со словами. Перенос слова

**Развитие речи.** Текст. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (эпитет, сравнение, олицетворение и другие)

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных

Буквы е-и в окончаниях существительных

Буква ь на конце существительных после шипящих

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения.

Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами

**Входная контрольная работа**

**Развитие речи.** Изложение «Случай на охоте»

**Развитие речи.** Написание изложения «Случай на охоте»

Буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Наречие (ознакомление).

**Развитие речи.** Основная мысль текста. Информационная переработка текста (план).

**Развитие речи.** Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Раздел 3. Синтаксис и пунктуация**

Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка.

Пунктуация. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.

Разбор словосочетания

Предложение. Грамматическая основа предложений. Типы предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее.

Способы выражения.

Сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым

Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.

Определение.

Обстоятельство.

Предложения с однородными членами.



**Развитие речи.** Подготовка к сочинению «Хорошо осенью в лесу».

**Развитие речи.** Написание сочинения «Хорошо осенью в лесу».

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Предложения с обращениями

Простые и сложные предложения. Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные). Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

**Развитие речи.** Письмо другу

Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Знаки препинания при диалоге.

**Развитие речи.** Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

**Развитие речи.** Составление текста на тему «Телефонный разговор»

Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация»

**Контрольный диктант №2** по теме «Синтаксис. Пунктуация»

#### **Раздел 4. Фонетика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи. Изменение звуков в речевом потоке.

Система гласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации

Система согласных звуков. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Обозначение мягкости согласных с помощью **ь**

**Развитие речи.** Повествование.

**Развитие речи.** Изложение «Шкатулка»

Согласные звонкие и глухие

Графика. Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв.

**Развитие речи.** Описание предмета

Двойная роль букв **е, ё, ю, я**.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.

Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова

Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика». Проверочное тестирование по теме «Фонетика»

**Развитие речи.** Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»

#### **Раздел 5. Лексикология. Орфография. Культура речи**

**Лексика.** Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Лексический анализ слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления многозначных слов и слов в соответствии с его точным лексическим значением.

Прямое и переносное значение слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: лексическая сочетаемость.

Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: различение в речи омонимов.

Синонимы. Лексический анализ слова.

Антонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: употребление в речи антонимов

Понятие об этимологии. Повторение изученного по теме «Лексика»

**Контрольная работа по теме «Лексика»**

**Развитие речи.** Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»

Основные лексические нормы современного русского литературного языка: употребление в речи синонимов.

**Развитие речи.** Изложение «Первый снег»

**Развитие речи.** Написание изложения «Первый снег».

## **Раздел 6. Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи**

Состав слова. Изменение и образование слов. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.

Основа слова.

Окончание. Нулевая морфема.

Корень слова.

**Развитие речи.** Рассуждение

**Развитие речи.** Устное сочинение-рассуждение

Суффикс. Словообразующие и формообразующие морфемы.

Правописание суффиксов.

Приставка. Морфемный анализ слова.

Чередование звуков в морфемах.

Беглые гласные.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.

Буквы **з** и **с** на конце приставок.

Правописание букв **з** и **с** на конце приставок.

Буквы **о-а** в корне **-лаг-** - **-лож-**. Морфемный разбор слова

Буквы **о-а** в корне **-раст-** - **-рос-**

Правописание **о-а** в корне **-раст-** **рос-**

Буквы **ё-о** после шипящих в корне. Морфемный разбор слова

Правописание букв **о-ё** после шипящих в корне слова.

Буквы **и-ы** после **ц**. Морфемный разбор слова.

Правописание букв **ы-и** после **ц**.

**Развитие речи.** Устное описание картины П. Кончаловского «Сирень в корзине»

Систематизация изученного материала по теме «Морфемика и словообразование.

Орфография. Культура речи»

**Контрольный диктант №3** по теме ««Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи»»

## **Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Имя существительное как часть речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства существительного в предложении. Работ над ошибками в контрольном диктанте.

**Развитие речи.** Доказательства в рассуждении.

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение «Кем бы я хотел стать и почему», «Почему нужно беречь книгу» и др.

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имена существительные собственные и нарицательные. Морфологический анализ слова.

Правописание собственных существительных. Прописная и строчная буквы. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий, книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений. Выделение этих названий кавычками.

Род имён существительных.

Морфологические нормы: правильное согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с существительными в зависимости от рода. Морфологический разбор слов.

Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен существительных, имеющих только ед. число и согласование с ними прилагательных и глаголов.

Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Падеж имён существительных.

Употребление существительных с разными предлогами

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие.

Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных на -ия, -ий, -ие.

**Развитие речи.** Изложение от 3 лица

**Развитие речи.** Написание изложения от 3 лица.

Множественное число существительных. Именительный падеж существительных множественного числа. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы употребления имен существительных в И.п. множественного числа и согласование с ними прилагательных и глаголов.

Родительный падеж существительных множественного числа. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы употребления имен существительных в Р.п., имеющих только мн. число и согласование с ними прилагательных и глаголов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Систематизация изученного материала по теме «Имя существительное». Правильное использование в речи существительных-синонимов для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

**Контрольный диктант №4** по теме «Имя существительное»

### **Раздел 8. Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства прилагательного. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Работа над ошибками в контрольном диктанте.

Употребление прилагательных в речи.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных

Правописание букв о и е после шипящих в окончаниях прилагательных

**Развитие речи.** Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Развитие речи.** Устное сочинение-описание по плану на основе личных наблюдений «Моё любимое животное»

Прилагательные полные и краткие. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Культура речи. Орфоэпические нормы прилагательных в краткой форме.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных.). Построение предложений с полными и краткими прилагательными.

**Развитие речи.** Сочинение-описание животного по картине Комарова А.Н. «Заяц на дереве»

**Развитие речи.** Написание сочинения-описания животного по картине Комарова А.Н. «Заяц на дереве»

Морфологический разбор имени прилагательного

Употребление в речи прилагательных-синонимов для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов

Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».

### **Раздел 9. Глагол как часть речи**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Работа над ошибками.

Правописание не с глаголами.

**Развитие речи.** Рассказ Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья).

Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение).

Правописание глаголов на -тся в 3 лице единственного и множественного числа.

Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).

Буквы **е – и** в корнях с чередованиями. Орфографический анализ слова.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-

**Развитие речи.** Невыдуманный рассказ (о себе). Устный рассказ «как я однажды...». Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Время глагола. Прошедшее время

Настоящее время

Будущее время

Спряжение глаголов. I и II спряжение.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Буквы е-и в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения.

Морфологический разбор глагола

Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа

Повторение изученного материала по теме «Глагол». Орфоэпические нормы при произношении глаголов. Правильное согласование глаголов-сказуемых в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным, употребление при глаголах имен существительных в нужном падеже.

Употребление времён

**Развитие речи.** Устный рассказ по рисунку О.В. Поповича «Не взяли на рыбалку». Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

**Развитие речи.** Подготовка спортивного репортажа по сюжетным картинкам.

**Развитие речи.** Написание спортивного репортажа.

Систематизация изученного материала по теме «Глагол».

**Контрольная работа №5 по теме «Глагол»**

### **Раздел 10. Систематизация изученного материала в 5 классе**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках Работ над ошибками в контрольной работе.

Орфограммы в корнях слов.

Правописание слов с чередованием гласных о-а.

Правописание слов с чередованием гласных е-и.

Употребление букв **ь** и **ъ** в словах разных частей речи.

Правописание не с разными частями речи

Морфологические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов.

Знаки препинания в простом предложении

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения

Систематизация и обобщение изученного материала

### **6 класс**

### **Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность**

Русский язык - один из развитых языков мира.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (гипербола и другие).

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Язык. Речь. Речевое общение. Ситуация общения. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения

**Развитие речи.** Информационная переработка текста.

Вариант 1. Текст поздравительной открытки.

Вариант 2. Анализ текста.

## **Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе. Культура речи**

Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

Морфемика. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках

Орфограммы в корнях слов

Морфология. Части речи.

Орфограммы в окончаниях слов

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Синтаксический разбор.

Сложное предложение. Знаки препинания

Прямая речь. Диалог. Знаки препинания.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Синтаксический разбор.

**Развитие речи.** Тип речи. Стили речи.

**Развитие речи.** Составление диалога Составление диалога на предложенную тему. Составление диалога «Интересная встреча»

**Входная контрольная работа.**

## **Раздел 3. Текст как продукт речевой деятельности**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Особенности текста. Тема. Основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения. Ключевые слова. Работа над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Ключевые слова по теме «Правила вежливого поведения

Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.

**Развитие речи.** 1 вариант. Составление сказки по данному началу или конечным предложениям.

2 вариант. Написание сочинения о памятном событии.

3 вариант. Составление Памятки «Правила вежливого человека».

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста. Языковые особенности художественного текста. Анализ текста.

**Развитие речи.** Составление устного рассказа об Иване Фёдорове с использованием Интернет-ресурсов.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

#### **Раздел 4. Лексикология и фразеология**

Лексикология и фразеология. Культура речи. Слово и лексическое значение.

Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. Лексический анализ слова.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

**Развитие речи.** Собираание материала к сочинению. Описание (устно) картины Герасимова «После дождя».

**Развитие речи.** Составление текста по материалам наблюдения из окна.

Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Пословицы и поговорки.

**Развитие речи.** Подбор ключевых слов по предложенным темам.

Профессионализмы.

Диалектные слова

**Развитие речи.** Сжатое изложение о Дале В.И.

**Развитие речи.** Написание изложения о Дале В.И.

**Развитие речи.** Рассуждение. Почему диалектные слова всё реже встречаются в нашей речи?».

Исконно русские и заимствованные слова. Сферы употребления русской лексики. Афоризмы и крылатые слова.

Неологизмы

Архаизмы, историзмы



Словари. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Стилистические пометы в словаре. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Составление словарной статьи.

Паронимы.

Фразеологизмы и их признаки. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы как средство выразительности речи.

**Развитие речи.** Подготовка сообщения о возникновении одного из предложенных фразеологизмов.

Систематизация и обобщение материала по теме «Лексика и фразеология»

**Контрольная работа №1 по теме «Лексика и фразеология».**

### **Раздел 5. Морфемика и словообразование. Культура речи**

Работа над ошибками в контрольной работе. Морфемика и словообразование. Культура речи. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Словообразовательный анализ слова. Работ над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Описание помещения. Интерьер.

**Развитие речи.** Анализ текста-описания помещения.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы.

Словообразовательная пара. Словообразующая морфема. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Чередование звуков в морфемах.

Этимология слов. Этимологические словари.

**Развитие речи.** Подготовка устного выступления об этимологии предложенных слов.

**Развитие речи.** Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- — -кос-

Буквы о-а в корнях кас-кос

**Развитие речи.** Подбор материала к описанию помещения.

**Развитие речи.** Сочинение-описание помещения по личным наблюдениям.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях - гар— -гор-

Буквы о-а в корнях гар-гор

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -зар- — -зор-

**Развитие речи.** Составление рассказа по рисунку

Правописание букв ы и и после приставок на согласные.

Гласные в приставках пре- и при-.

Правописание приставок пре-при-

Соединительные гласные о и е в сложных словах.

Сложносокращённые слова

Правописание сложных и сложносокращённых слов

**Развитие речи.** Сочинение по картине Яблонской Т.Н. «Утро»

**Развитие речи.** Написание сочинения по картине Яблонской Т.Н. «Утро»

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Систематизация изученного материала по теме «Морфемика. Словообразование и культура речи»

**Контрольная работа №2** по теме «Морфемика и словообразование»

## **Раздел 6. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное**

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Работа над ошибками в контрольной работе.

Имя существительное как часть речи. Повторение ранее изученного материала в 5 классе.

Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм имен существительных.

Буквы е-и в окончаниях существительных. Правописание существительных.

**Развитие речи.** Написание письма.

Разносклоняемые имена существительные.

Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.

**Развитие речи.** Публичное выступление о происхождении имён.

Несклоняемые имена существительные.

Род несклоняемых имен существительных.

Имена существительные общего рода.

Морфологический разбор имени существительного.

**Развитие речи.** Подбор существительных, обозначающих настроение человека. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

**Развитие речи.** Сочинение «Первый раз в музее» и др.

Не с существительными.

Слитное и раздельное написание не с существительными.

Суффикс существительных –чик- (-щик).

Правописание букв –ч- и –щ- в суффиксе –чик- и –щик-

Суффиксы -ек- -ик.

Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик.

**Развитие речи.** Описание помещения с употреблением существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное»

## **Раздел 7. Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Повторение сведений о прилагательном, полученных в 5 классе. Работа над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Анализ текста.

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения

Превосходная степень.

Морфологические нормы образования прилагательных.

Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.

Относительные прилагательные.

**Развитие речи.** Выборочное изложение по произведению художественной литературы. «Возвращение В. Дубровского в отчий дом»

Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного

Словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными.

Слитное и раздельное написание не с прилагательными.

Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.

Правописание букв о-е после шипящих и ц в суффиксах существительных

**Развитие речи.** Описание (устно) пейзажа по картине Крымова «Зимний вечер»

Одна и две буквы –н- в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов прилагательных с одной –н-

Правописание суффиксов прилагательных с двумя –н-

**Развитие речи.** Описание игрушки

Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-

Дефисное написание сложных прилагательных.

Слитное написание сложных прилагательных

**Развитие речи.** Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное»

**Контрольная работа №4** по теме «Имя прилагательное»

## **Раздел 8. Имя числительное как часть речи**

Имя числительное как часть речи. Работа над ошибками в контрольной работе.

Простые и составные числительные.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Порядковые числительные.

Склонение порядковых числительных.

Количественные числительные. Разряды количественных числительных.

Числительные, обозначающие целые числа.

**Развитие речи.** Юмористический рассказ по рисунку.

Склонение количественных числительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях количественных числительных

Дробные числительные.

**Развитие речи.** Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Собирательные числительные.

Морфологический разбор числительного.

Морфологические нормы образования числительных.

**Развитие речи.** Публичное выступление на нравственно-этическую тему «Берегите природу» (его структура, языковые особенности).

**Контрольная работа №5** по теме «Имя числительное»

## **Раздел 9. Местоимение как часть речи**

Местоимение как часть речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Работа над ошибками в контрольной работе.

Личные местоимения. Склонение местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Возвратное местоимение себя

**Развитие речи.** Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица.

Вопросительные местоимения

Относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Образование неопределенных местоимений.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Не в неопределенных местоимениях.

Отрицательные местоимения.

Слитное написание не и ни в отрицательных местоимениях

Раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях

Притяжательные местоимения.

**Развитие речи.** Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение.

Указательные местоимения.

Определительные местоимения.

Морфологический разбор местоимения.

Морфологические нормы образования местоимений

**Развитие речи.** Сочинение на тему «Книга» или «Библиотека».

Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Местоимение»

**Контрольная работа №6 по теме «Местоимение».**

## **Раздел 9. Глагол как часть речи**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Работа над ошибками в контрольной работе.

Спряжение глаголов.

**Развитие речи.** Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста.  
Рассказ о спортивном соревновании.

Разноспрягаемые глаголы.

**Развитие речи.** Составление диалога на тему «За завтраком»

Глаголы переходные.

Глаголы непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

Условное наклонение.

Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.

**Развитие речи.** Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства.

Развитие речи. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев.

Повелительное наклонение.

Буквы ь, -и в глаголах повелительного наклонения.

Употребление наклонений.

**Развитие речи.** Составление связного текста по теме «Как посадить деревце» или «Как найти информацию в Интернете». Использование различных способов выражения советов.

Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

Морфологические нормы образования глаголов

**Развитие речи.** Рассказ на основе услышанного «Когда моя мама училась в школе».

Правописание гласных в суффиксах глагола.

Условия выбора гласных в суффиксах глаголов.

Обобщение и систематизация материала по теме «Глагол»

**Контрольная работа №7** по теме «Глагол»

## **Раздел 10. Повторение и систематизация пройденного в 5- 6 классах**

Разделы науки о языке. Работа над ошибками в контрольной работе.

Речь. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  
Основные виды норм русского литературного языка. Лексические нормы русского литературного языка

Текст. Основные признаки текста.

Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Работа над ошибками в контрольной работе.

Морфология. Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов

Слитные написания существительных, прилагательных, местоимений.

Раздельные написания существительных, прилагательных, местоимений

Дефисные написания существительных, прилагательных, местоимений

Правописание суффиксов глаголов

Правописание числительных.

**Развитие речи.** Сообщение о происхождении имён, отчеств, фамилий, прозвищ, псевдонимов.

Морфологические нормы русского литературного языка

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложениях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге.

Знаки препинания при диалоге.

Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе.

Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе.

## 7 класс

### **Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

Русский язык как развивающееся явление

### **Раздел 2. Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи. Формы речи. Основные особенности функциональных стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Культура речи как раздел лингвистики и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции.

**Развитие речи (устно).** Ознакомительное чтение текста. Создание устного монологического высказывания на тему «Разыгрывание диалога в разных ситуациях». Поиск, анализ, отбор, преобразование информации, извлекаемой из различных источников, систематизация материала. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, статья, интервью, очерк).

### **Раздел 3. Систематизация и повторение изученного материала в 5-6 классах**

Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Фонетика, орфоэпия, графика и орфография. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический и орфографический анализ слова. Анализ текста, наблюдение за использованием в нём выразительных средств фонетики.

**Развитие речи (устно).** Анализ текста. Сжатое изложение содержания прочитанного текста. Корректировка собственного речевого письменного высказывания.

Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Правописание корней с чередованием гласных о-а, е-и. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных. Слитное, раздельное, дефисное написание существительных, прилагательных, местоимений. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных.

Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования имен числительных, местоимений, глаголов. Анализ текста и наблюдение за использованием в нём средств морфологии разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Развитие речи (устно).** Анализ текста на лингвистическую тему. Подготовка доклада о научной деятельности М.В. Ломоносова.

### **Входная контрольная работа.**

#### **Раздел 4. Морфология. Причастие**

Причастие как часть речи. Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Глагольные признаки причастия. Работа над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Анализ текста: определение темы, основной мысли, стиля текста, языковых особенностей. Создание текста на грамматическую тему с использованием в нём прилагательных и причастий, описательных оборотов.

Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Орфографический анализ слов.

Причастный оборот. Пунктуационный анализ предложения.

Выделение причастного оборотами запятыми. Пунктуационный анализ предложения.

**Развитие речи.** Подготовка рассказа с передачей впечатления о каком-либо произведении древнего искусства с использованием материалов ранее изученного по истории, литературе, естественным наукам, ресурсов Интернета - 2 вариант;

Письмо другу о впечатлениях от картины И.И. Бродского «Летний сад осенью»— 3 вариант. Создание устного высказывания разной коммуникативной направленности в



публицистическом стиле с элементами разговорного в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Развитие речи.** Устное выступление в публицистическом стиле с описанием местности и элементами рассуждения на экологическую тему.

Действительные и страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Орфографический анализ слов. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм причастий.

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Действительные причастия прошедшего времени

Краткие и полные страдательные причастия. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Нормы образования форм причастий. Орфографический анализ слов.

Страдательные причастия прошедшего времени. Орфографический анализ слов.

Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.

**Развитие речи.** Описание внешности человека. Сбор и систематизация материала.

Редактирование написанного материала.

**Развитие речи.** Сочинение-описание картины В. Хабаровой «Портрет Милы».

Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Контрольная работа №2** по теме «Причастие»

Одна и две н в суффиксах в кратких отглагольных прилагательных.

Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий. Употребление причастий в речи.

Развитие речи (устно). Подготовка рассказа на грамматическую тему.

Морфологический разбор причастия.

**Развитие речи.** Написание рассказа-репортажа с ярмарки игрушек. Выступление перед одноклассниками.

Слитное написание не с причастиями. Орфографический анализ слов.

**Развитие речи.** Выборочное изложение «Портрет мальчика и мужчины».

Употребление причастий в речи.

Раздельное написание не с причастиями. Орфографический анализ слов.

Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ слов.

Правописание букв е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ слов.

**Развитие речи.** Собираание материала к сочинению на тему «Успешный телеведущий» с описанием внешности. Замысел. Наблюдение за внешностью этого человека. Систематизация материала.

Повторение материала по теме «Причастие». Орфографический анализ слов и пунктуационный анализ предложений.

**Контрольный диктант №3** по теме «Причастие».

## **Раздел 5. Деепричастие как часть речи**

Деепричастие как часть речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Глагольные признаки деепричастия. Работа над ошибками в контрольном диктанте.

Наречные признаки деепричастия.

Деепричастный оборот. Синтаксические нормы построения предложений с деепричастным оборотом.

Знаки препинания при деепричастном обороте. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Раздельное написание не с деепричастиями

Деепричастия несовершенного вида. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.

Деепричастия совершенного вида. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.

**Развитие речи.** Употребление деепричастий в речи. Подготовка к рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь».

**Развитие речи.** Написание рассказа-описания по картине С. Григорьева «Вратарь». Создание теста в художественном стиле с элементами разговорного.

Морфологический разбор деепричастия. Систематизация изученного материала по теме «Деепричастие»

## **Раздел 6. Наречие как часть речи**

Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Наречие как средство связи предложений в тексте. Разряды наречий.

Разряды наречий.

Степени сравнения наречий. Морфологические нормы. Употребление наречий в речи.

Образование степеней сравнения наречий. Отличие степеней сравнения прилагательных от степеней сравнения наречий.

**Развитие речи.** Анализ текста. Рассказ о русском национальном празднике. Создание теста в публицистическом стиле с элементами художественного.

Морфологический разбор наречия.

Раздельное написание не с наречиями

Слитное написание не с наречиями. Орфографический анализ слов.

**Развитие речи.** Анализ текста. Создание текста-диалога в публицистическом стиле с элементами разговорного на тему «Почему люди стали меньше писать друг другу письма?»

Буквы е-и в приставках не- и ни- отрицательных наречий

Приставки не- и ни- в словах разных частей речи

**Развитие речи.** Составление рассказа по опорным словам. Создание текста в художественном стиле с элементами разговорного.

Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Правописание одной и двух н в наречиях на –о, -е.

**Развитие речи.** Описание действий. Написание заметки (репортажа. подготовка фотографии, зарисовки в стенгазету) «Учимся работать».

Буквы о-е после шипящих на конце наречий

Буквы о-а на конце наречий

Правописание наречий с суффиксами о и а

**Развитие речи.** Работа над содержанием картины Е. Широковой «Друзья» и составление рассказа по теме «Любимая собака»

Дефис между частями слова в наречиях

Правописание наречий через дефис

Дефис в словах разных частей речи.

Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных.

Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от количественных числительных

Мягкий знак после шипящих на конце наречий

Систематизация изученного материала по теме «Наречие». Употребление наречий в речи

**Развитие речи.** Научно-учебная речь. Отзыв. Написание отзыва на сочинение ученика «Как я сделал кегли.

**Развитие речи. Учебный доклад.** Подготовка доклада на лингвистическую тему.

**Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»**

## **Раздел 7. Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства категории состояния. Морфологический анализ категории состояния. Работа над ошибками в контрольном диктанте.

Правописание категории состояния. Употребление категории состояния в речи

## **Раздел 8. Служебные части речи. Предлог**

Служебные части речи. Предлог как часть речи.

Употребление предлогов

Непроизводные и производные предлоги

Простые и составные предлоги.

Морфологический анализ предлога

Слитное написание производных предлогов.

Раздельное написание производных предлогов

Морфологические нормы употребления предлогов в речи.

**Развитие речи.** Сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания «Весна пришла!»

**Развитие речи.** Написание сочинения по теме «Весна пришла!»

Систематизация и повторение изученного по темам «Категория состояния» и «Предлог»

## **Раздел 9. Союз как часть речи**

Союз как часть речи. Союз как морфологическое средство связи предложений в тексте.

Простые и составные союзы

Союзы сочинительные и подчинительные.

Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении

Союзы сочинительные. Знаки препинания при однородных членах предложения

Знаки препинания при сочинительных союзах в сложносочинённом предложении

Подчинительные союзы

Знаки препинания при подчинительных союзах в сложноподчинённом предложении

Морфологический анализ союза. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы

Слитное написание союзов тоже, также, чтобы

Отличие союзов тоже, также, чтобы от других частей речи

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение по теме «Книга – наш друг и советчик».

**Развитие речи.** Написание сочинения-рассуждения по теме «Книга – наш друг и советчик».

Систематизация изученного материала по темам «Предлог» и «Союз»

**Контрольная работа № 5 по темам «Союз», «Предлог»**

### **Раздел 10. Частица как часть речи**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Работа над ошибками в контрольной работе.

Смыслоразличительные частицы

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию» (лёгкой атлетике, биатлону, хоккею...).

Раздельное и дефисное написание частиц

Дефисное написание частиц

**Развитие речи.** Подготовка выступления для телепередачи «Весна наступает» с использованием описания картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Морфологический анализ частицы

Отрицательные частицы не и ни

Правописание слов разных частей речи с отрицательными частицами не и ни

Различение частицы не и приставки не-

Правописание слов разных частей речи с частицей не и приставкой не-

**Развитие речи.** Сочинение-рассказ по данному сюжету.

Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни

Повторение. Употребление частиц в речи

**Развитие речи.** Подготовка выступления для одноклассников по теме «Береги родную природу»

### **Раздел 11. Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия и звукоподражательные слова.

Дефис в междометиях

**Развитие речи.** Употребление междометий в речи. Рассказ по заданному началу.

### **Раздел 12. Систематизация изученного материала в 5-7 классах**

Повторение. Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь

Орфография. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи.

Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов

Синтаксис. Простые осложнённые предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Синтаксический анализ простого предложения

Знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах. Пунктуационный анализ предложения.

Простые и сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

**Развитие речи.** Подготовка доклада о любимом музыкальном произведении П.И. Чайковского. Создание теста в публицистическом стиле. Выступление с докладом о любимом музыкальном произведении П.И. Чайковского.

Систематизация и обобщение изученного материала в 7 классе.

Систематизация и обобщение изученного материала в 7 классе

## **8 класс**

### **Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Выдающиеся отечественные лингвисты. Формы функционирования современного русского языка.

### **Раздел 2. Речь. Речевая деятельность. Культура речи**

Основные особенности языка художественной литературы. Специфика художественного текста.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи (статья).

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Работа над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения по теме «Почему русскую литературу мы называем классической?»

### **Входная контрольная работа**

### **Раздел 3. Повторение изученного в 5-7 классах. Культура речи**

Синтаксис, пунктуация и орфография. Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Простое предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Пунктуация. Знаки препинания: знаки

завершения, выделения, разделения.

Знаки препинания в сложном предложении. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, образованных от существительных, в суффиксах отглагольных прилагательных, причастиях и наречиях,

Слитные и раздельные написания не с разными частями речи. Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, причастиями, глаголами, деепричастиями, наречиями.

#### **Раздел 4. Культура речи. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речевая деятельность. Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Строение и грамматическое значение. Связь слов в словосочетании. Виды связи в словосочетании. Согласование.

Виды связи в словосочетании. Управление.

Виды связи в словосочетании. Примыкание. Замена словосочетаний синонимичными. Синтаксический разбор словосочетаний

#### **Раздел 5. Простое предложение**

Текст как синтаксическая единица. Основные признаки текста. Микротемы текста. Внутритекстовые средства связи. Анализ текста с национально-культурным компонентом.

Приёмы компрессии текста. Исключение.

**Развитие речи.** Составление рассказа другу о впечатлениях прошедшего лета. Создание текста, корректировка его в соответствии с языковыми нормами современного русского языка.

Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, полные и неполные). Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Синтаксический анализ предложений.

Порядок слов в предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Виды интонации.

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

#### **Контрольная работа №2 по теме «Главные члены предложения»**

Составное глагольное сказуемое. Способы выражения составного глагольного сказуемого.

Употребление составных глагольных сказуемых в речи со значением начала, продолжения, окончания действия по теме «Мои планы на будущее».

**Развитие речи.** Сжатое изложение содержания прочитанного текста

Синтаксические нормы построения предложений. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.

Составное именное сказуемое.

Способы выражения именной части составного именного сказуемого.

**Развитие речи.** Употребление глаголов в речи. Подбор глаголов-сказуемых по картине И. Шевандроновой «На террасе», показывающих занятия спортом на земле, водным спортом, на огороде, в саду.

Тире между подлежащим и сказуемым. Соблюдение основных пунктуационных норм. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.

Прямые и косвенные дополнения. Способы выражения дополнений.

Употребление дополнений в речи. Анализ текста с национально-культурным компонентом, отображающим историю и культуру русского народа. Устная характеристика Петра Первого с использованием дополнений с использованием материалов учебных книг и других информационных источников, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. Способы выражения несогласованного определения

Анализ текста с национально-культурным компонентом, отображающим историю и культуру русского народа и подготовка к сжатому изложению

Приёмы компрессии текста. Упрощение.

Приложение. Знаки препинания при нём. Синтаксический разбор предложения.

Обстоятельство. Виды обстоятельств. Синтаксический разбор предложения.

Способы выражения обстоятельств.

Употребление обстоятельств в речи. Составление текста с включением описания деятельности известных учёных, артистов, спортсменов, телеведущих, политиков с использованием материалов учебных книг и других информационных источников, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Характеристика человека. Изучающее чтение и анализ текста «Известный лингвист А.М. Пешковский»

Написание статьи о выдающихся людях России 19 века: В.В. Петрове, П.Л. Шиллинге, Б.С. Якоби, Н.И. Пирогове, Н.М. Карамзине с использованием учебной, справочной литературы, материалов СМИ и ресурсов Интернета.

Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Главные и второстепенные члены предложения»



### **Контрольная работа №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»**

Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Синтаксический разбор. Работа над ошибками в контрольной работе.

Определённо-личные предложения. Синтаксический разбор.

Неопределённо-личные предложения. Синтаксический разбор.

Инструкция.

Употребление односоставных предложений в речи. Изучающее чтение текста, анализ его и составление инструкции «Как ухаживать за цветами, лыжами, коньками, велосипедом, рыбами в аквариуме, птицами) с употреблением односоставных предложений.

Безличные предложения. Синтаксический разбор.

**Рассуждение.** Композиция. Анализ текста-рассуждения и составление материалов по теме «Советы А.П. Чехова начинающим писателям» – 1 вариант

Составление материалов для выступления по теме «Сохраним нашу планету, планету людей» с включением материалов, связанных с размышлениями над картиной К. Юона «Новая планета» – вариант 2.

Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор.

### **Раздел 6. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения**

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и знаки препинания при них.

Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при фразеологических оборотах, связанных повторяющимися союзами.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами.

Одиночные и парные знаки препинания

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

Употребление в речи однородных членов. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Составление текста «Из окна вагона (автобуса, троллейбуса, трамвая...», «На перемене», «На стадионе» с использованием однородных членов для создания комического эффекта.

Анализ текста. Сравнение Лиз и Джесси. Составление характеристики близнецов по плану, связанному с описанием внешности и характера. Сравнительная характеристика двух одноклассников

Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения»

### **Контрольная работа №3 по теме «Однородные члены предложения»**

#### **Раздел 7. Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Работа над ошибками в контрольной работе.

Знаки препинания при обособленных определениях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

**Развитие речи.** Рассуждение на дискуссионную тему. Анализ текста. Составление текста в форме ответа писателю.

Употребление в речи определений, обособленных определений, выраженных причастными оборотами.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Пунктуационный анализ предложения.

Обособление приложений с союзом как

Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Пунктуационный анализ предложения.

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения

Употребление в речи обособленных членов предложения.

Анализ художественного текста.

Систематизация материала по теме «Обособленные члены предложения».

### **Контрольная работа №4 по теме «Обособленные члены предложения»**

Анализ и работа над ошибками

#### **Раздел 8. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**

##### **Обращения, вводные слова, вставные конструкции, междометия**

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Работа над ошибками в контрольной работе.

Обращения. Назначение обращения. Распространённые обращения.

Выделительные знаки препинания при обращении.

Употребление обращений в письменной и устной речи. Составление текста с использованием обращений к официальному лицу или почётному гостю для приглашения на школьный праздник, делового сотрудничества

Вводные слова и словосочетания. Группы вводных слов по значению.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Употребление вводных слов в письменной и устной речи. Вводные слова как синтаксическое средство связи предложений в тексте.

**Развитие речи.** Подготовка высказывания-рассуждения с использованием вводных слов о культуре поведения

Подготовка текста для публичного выступления- ведения конкурса «Народная песня»

Вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях

Междометие. Роль междометий в предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

**Контрольная работа №5** по теме «Обращение. Вводные слова. Междометие».

### **Раздел 9. Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Работа над ошибками в контрольной работе.

Способы передачи косвенной (чужой) речи.

Синтаксические нормы при построении предложений с косвенной речью.

Прямая речь. Знаки препинания. Прямая речь, разорванная словами автора. Знаки препинания. Пунктуационный анализ предложения.

Диалог. Рассказ. Переработка текста в рассказ с диалогом.

Употребление диалога в письменной и устной речи. Смысловое чтение и анализ текста. Составление рассказа по данному началу – вариант 1

Подготовка вопросов и предполагаемых ответов для интервью к победителю конкурса «Лучший водитель нашего города» - вариант 2

Цитаты. Знаки препинания при них. Пунктуационный анализ предложения.

Употребление цитат в речи. Уместное и неуместное употребление цитат. Корректировка текста.

### **Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и пунктуация. Простое осложнённое предложение. Знаки завершения, разделения, выделения.

Знаки препинания при обращении, междометии, вводных словах и вставных конструкциях.

Синтаксис и культура речи. Нормативный, этический, коммуникативный компонент речи.

Редактирование предложений с речевыми и грамматическими ошибками.

Синтаксис и орфография. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий. Правописание производных предлогов.

Изучающее чтение текста о выдающемся лингвисте 20 века В.В. Виноградове, анализ его. Выборочный пересказ понравившейся части.

Составление аргументированного текста, поясняющего смысл высказывания А. Платонова «Родной язык рисует нам лицо родного народа, язык словно озаряет образ родины и делает родину свойственной нам и любимой»

Систематизация и обобщение изученного материала

Систематизация и обобщение изученного материала

## **9 класс**

### **Раздел 1. Введение**

Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Основные особенности художественного текста.

### **Раздел 2. Речь. Речевая деятельность**

Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

**Развитие речи.** Изложение.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Тексты смешанного типа.

### **Раздел 3. Повторение изученного в 5-8 классах**

**Повторение изученного в 5-8 классах.** Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Основные нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах, и интонирования предложений. Вариативность нормы.

Лексика и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным

лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Морфемика и словообразование. Правописание суффиксов страдательных причастий. Основные виды норм русского литературного языка. Грамматические нормы. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Правописание суффиксов прилагательных, причастий. Орфографические нормы.

Синтаксис словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Синтаксис простого предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при них.

Предложения с обособленными определениями и обстоятельствами. Предложения с уточняющими членами. Знаки препинания при них. Синтаксические нормы. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Знаки препинания.

### **Входная контрольная работа**

#### **Раздел 4. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение**

Сложное предложение как единица синтаксиса. Союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Работа над ошибками в контрольной работе.

**Развитие речи.** Способы сжатого изложения содержания текста.

Информационная переработка текста. Тезисы. Конспект.

Сложносочинённое предложение и его особенности. Смысловые отношения в ССП. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Основные группы ССП по значению и союзам.

ССП с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями ССП.

Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Синтаксические нормы построения ССП. Синтаксический и пунктуационный анализ ССП.

**Рецензия.** Структура рецензии. Особенности рецензии. Отличие рецензии от отзыва.

#### **Раздел 5. Сложноподчинённые предложения**

Строение сложноподчинённые предложения, его грамматические признаки. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.

Указательные слова в придаточных определительных. Нормы построения СПП, место придаточного определительного в СПП

Основные жанры научного стиля и устной научной речи; публицистического стиля и устной публичной речи; официально-делового стиля. Основные особенности функциональных стилей (публицистического), языка художественной литературы.

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Знаки препинания в СПП с придаточными определительными

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными изъяснительными.

Нормы построения СПП с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, степени.

**Развитие речи.** Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему. Анализ текста. Речевые клише.

**Развитие речи.** Написание сочинения-рассуждения на нравственно-этическую тему «Что такое красота?»

Анализ и работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными места.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины

Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.

Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения.

Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки

Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.

Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения

Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения

Использование в речи СПП и простых предложений с обособленными второстепенными членами как синтаксическими синонимами.

Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения с одним придаточным»

**Контрольная работа №1 по теме «Сложноподчинённые предложения с одним придаточным»**

**Развитие речи.** Сообщение (устно) на лингвистическую тему «Сложноподчинённые предложения и их синонимы», «Отличие СПП от ССП»

Академическое красноречие и его виды, строение

Языковые особенности академического красноречия

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение, связанное с анализом фрагмента текста.

**Развитие речи.** Написание сочинения-рассуждения по анализу фрагмента текста.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными

Последовательное подчинение придаточных

Знаки препинания при последовательном подчинении придаточных

Однородное подчинение придаточных

Знаки препинания при однородном подчинении придаточных

Параллельное подчинение придаточных

Знаки препинания при параллельном подчинении придаточных

Деловые бумаги. Автобиография.

Практическая работа. Написание автобиографии

Синтаксические нормы построения СПП

**Контрольная работа по теме №2 «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточным»**

Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Работа над ошибками в контрольной

работе.

Пунктуационный анализ сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными

**Развитие речи.** Анализ текста на морально-этическую тему.

Группы слов на морально-этическую тему. Композиция сочинения-рассуждения. Способы толкования слова. Речевые клише

## **Раздел 6. Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзные сложные предложения и их особенности. Средства выражения синтаксических отношений между частями бессоюзного сложного предложения.

Бессоюзные предложения со значением перечисления. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая в бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.

Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения бессоюзного предложения.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический анализ бессоюзного предложения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Пунктуационный анализ бессоюзного предложения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

**Развитие речи.** Информационная переработка текста. Реферат. Подготовка устного реферата «Слова науки и техники» небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему

Приёмы сжатия текста. Языковое обобщение.

**Развитие речи.** Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения на морально-нравственную тему «Как я понимаю храбрость?»

Информационная переработка текста. **Реферат.**

**Развитие речи.** Подготовка устного репродуктивного реферата по тексту

Систематизация и обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение».

**Контрольная работа №3** по теме «Бессоюзное сложное предложение»

## **Раздел 7. Сложные предложения с различными видами связи**



Сложные предложения с различными видами связи. Пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный анализ предложения. Работа над ошибками в контрольной работе.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему

Синтаксические нормы. Правильное употребление в речи сложных предложений с различными видами связи.

Авторские знаки препинания. Пунктуационный анализ предложения.

**Контрольная работа №4** по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

## **Раздел 8. Общие сведения о языке**

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Формы функционирования современного русского языка. Нормативность - отличительная особенность современного литературного языка. Работа над ошибками в контрольной работе.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Анализ текста

Язык как исторически развивающееся явление. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Развитие речи.** Рассказ учащихся о месте русского языка в современном мире. (Почему русский язык относят к мировым языкам?)

Русский литературный язык и его стили

Практическая работа. Анализ текста. Определение стиля текста, нахождение языковых средств и определение их роли.

## **Раздел 9. Систематизация изученного в 5-9 классах**

Систематизация изученного в 5-9 классах. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с мягким знаком. Буквы о-ё после шипящих. Правописание корней с чередованием гласных е-и, о-а. Работа над ошибками в контрольной работе.

Морфология и орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, образованных от существительных и глаголов. Орфографический анализ слова

Слитное, дефисное, раздельное написание слов разных частей речи. Местоимение. Разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Правописание НЕ и НИ в словах разных частей речи.

Правописание числительных, наречий, предлогов, союзов, частиц

Лексика. Фразеология. Орфография. Фразеологизмы. Работа с фразеологическим словарем. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. Олицетворение. Сравнение

Морфемика. Словообразование. Орфография. Правописание приставок на з-с, пре-при.

Синтаксис и пунктуация. Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Сложные предложения и знаки препинания при них.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы  
5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Раздел 1. Язык и речь</b>	<b>3</b>
1.	<b>Язык и общение.</b> Язык и человек. Роль языка в жизни человека и общества. Историческое развитие русского языка	1
2.	Виды речи (устная и письменная). Общение устное и письменное	1
3.	<b>Развитие речи.</b> Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1
	<b>Раздел 2. Систематизация изученного материала в начальной школе</b>	<b>23</b>
4.	Части слова. Звуки и буквы	1
5.	Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
6.	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова	1
7.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
8.	Правописание букв и, а, у после шипящих	1
9.	Правописание Ъ и Ь	1
10.	Раздельное написание предлогов со словами. Перенос слова	1
11.	<b>Развитие речи.</b> Текст. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация	1

12.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (эпитет, сравнение, олицетворение и другие)	1
13.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных	1
14.	Буквы е-и в окончаниях существительных	1
15.	Буква ь на конце существительных после шипящих	1
16.	Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения	1
17.	<b>Входная контрольная работа</b>	1
18.	Буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов	1
19.	Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами	1
20.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных	1
21.	Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица	1
22.	<b>Развитие речи.</b> Изложение «Случай на охоте»	1
23.	<b>Развитие речи.</b> Написание изложения «Случай на охоте»	1
24.	Наречие (ознакомление)	1
25.	<b>Развитие речи.</b> Основная мысль текста. Информационная переработка текста (план)	1
26.	<b>Развитие речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты	1
	<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>26</b>
27.	Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка Пунктуация. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы	1
28.	Разбор словосочетания	1
29.	Предложение. Грамматическая основа предложений. Типы предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях	1
30.	Члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения	1
31.	Сказуемое	1
32.	Тире между подлежащим и сказуемым	1
33.	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
34.	Определение	1
35.	Обстоятельство	1
36.	Предложения с однородными членами	1

37.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению «Хорошо осенью в лесу».	1
38.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения «Хорошо осенью в лесу»	1
39.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения)	1
40.	Предложения с обращениями	1
41.	Простые и сложные предложения. Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные). Синтаксический анализ простого и сложного предложения	1
42.	Сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения	1
43.	<b>Развитие речи.</b> Письмо другу	1
44.	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания при прямой речи	1
45.	Диалог. Знаки препинания при диалоге	1
46.	<b>Развитие речи.</b> Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа)	1
47.	<b>Развитие речи.</b> Составление текста на тему «Телефонный разговор»	1
48.	Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
49.	<b>Контрольный диктант №1</b> по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
	<b>Раздел 4. Фонетика. Орфография. Орфоэпия</b>	14
50.	Звуки речи. Изменение звуков в речевом потоке. Система гласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Фонетический анализ слова	1
51.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации	1
52.	Система согласных звуков. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме	1
53.	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>	1
54.	<b>Развитие речи.</b> Повествование	1
55.	<b>Развитие речи.</b> Изложение «Шкатулка»	1
56.	Согласные звонкие и глухие	1
57.	Графика. Алфавит. Состав русского алфавита, названия букв	1
58.	<b>Развитие речи.</b> Описание предмета	1
59.	Двойная роль букв <b>е, ё, ю, я</b>	1
60.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений	1

61.	Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова	1
62.	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика». Проверочное тестирование по теме «Фонетика»	1
63.	<b>Развитие речи.</b> Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1
	<b>Раздел 5. Лексикология. Орфография. Культура речи</b>	<b>12</b>
64.	<b>Лексика.</b> Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова	1
65.	Однозначные и многозначные слова. Лексический анализ слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: нормы употребления многозначных слов и слов в соответствии с его точным лексическим значением	1
66.	Прямое и переносное значение слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: лексическая сочетаемость	1
67.	Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: различение в речи омонимов	1
68.	Синонимы. Лексический анализ слова	1
69.	Антонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка: употребление в речи антонимов	1
70.	Понятие об этимологии. Повторение изученного по теме «Лексика»	1
71.	Повторение изученного по теме «Лексика»	1
72.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
73.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка: употребление в речи синонимов	1
74.	<b>Развитие речи.</b> Изложение «Первый снег»	1
75.	<b>Развитие речи.</b> Написание изложения «Первый снег»	1
	<b>Раздел 6. Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи</b>	<b>24</b>
76.	Состав слова. Изменение и образование слов. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание	1
77.	Основа слова	1
78.	Окончание. Нулевая морфема	1
79.	Корень слова	1
80.	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение	1
81.	<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-рассуждение	1
82.	Суффикс. Словообразующие и формообразующие морфемы	1
83.	Правописание суффиксов	1
84.	Приставка. Морфемный анализ слова	1
85.	Чередование звуков в морфемах	1

86.	Беглые гласные	1
87.	Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем	1
88.	Буквы з и с на конце приставок	1
89.	Правописание букв з и с на конце приставок	1
90.	Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-лаг-</b> - <b>-лож-</b> . Морфемный разбор слова	1
91.	Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-раст-</b> - <b>-рос-</b>	1
92.	Правописание о-а в корне <b>-раст-</b> <b>рос-</b>	1
93.	Буквы <b>ё-о</b> после шипящих в корне. Морфемный разбор слова	1
94.	Правописание букв о-ё после шипящих в корне слова	1
95.	Буквы <b>и-ы</b> после <b>ц</b> . Морфемный разбор слова	1
96.	Правописание букв <b>ы-и</b> после <b>ц</b>	1
97.	<b>Развитие речи.</b> Устное описание картины П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1
98.	Систематизация изученного материала по теме «Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи»	1
99.	<b>Контрольный диктант №2</b> по теме ««Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи»»	1
	<b>Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	<b>25</b>
100.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства существительного в предложении. Работ над ошибками в контрольном диктанте	1
101.	<b>Развитие речи.</b> Доказательства в рассуждении	1
102.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение «Кем бы я хотел стать и почему», «Почему нужно беречь книгу» и др	1
103.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
104.	Имена существительные собственные и нарицательные. Морфологический анализ слова	1
105.	Правописание собственных существительных. Прописная и строчная буквы. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий, книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений. Выделение этих названий кавычками	1
106.	Род имён существительных	1
107.	Морфологические нормы: правильное согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с существительными в зависимости от рода. Морфологический разбор слов	1
108.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1

109.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен существительных, имеющих только ед. число и согласование с ними прилагательных и глаголов	1
110.	Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам	1
111.	Падеж имён существительных	1
112.	Употребление существительных с разными предлогами	1
113.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1
114.	Склонение существительных на -ия, -ий, -ие	1
115.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных на -ия, -ий, -ие	1
116.	<b>Развитие речи.</b> Изложение от 3 лица	1
117.	<b>Развитие речи.</b> Написание изложения от 3 лица	1
118.	Множественное число существительных. Именительный падеж существительных множественного числа. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы употребления имен существительных в И.п. множественного числа и согласование с ними прилагательных и глаголов	1
119.	Родительный падеж существительных множественного числа. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы употребления имен существительных в Р.п., имеющих только мн. число и согласование с ними прилагательных и глаголов	1
120.	Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
121.	Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных. Применение знаний по морфологии в практике правописания	1
122.	Морфологический разбор имени существительного	1
123.	Систематизация изученного материала по теме «Имя существительное». Правильное использование в речи существительных-синонимов для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.	1
124.	<b>Контрольный диктант №4</b> по теме «Имя существительное	1
	<b>Раздел 8. Имя прилагательное</b>	<b>16</b>
125.	Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства прилагательного. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Работа над ошибками в контрольном диктанте	1
126.	Употребление прилагательных в речи	1
127.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
128.	Правописание букв о и е после шипящих в окончаниях прилагательных	1
129.	<b>Развитие речи.</b> Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра	1

130.	<b>Развитие речи.</b> Устное сочинение-описание по плану на основе личных наблюдений «Моё любимое животное»	1
131.	Прилагательные полные и краткие. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам	1
132.	Культура речи. Орфоэпические нормы прилагательных в краткой форме	1
133.	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую	1
134.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных.). Построение предложений с полными и краткими прилагательными	1
135.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
136.	Употребление в речи прилагательных-синонимов для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов	1
137.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
138.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание животного по картине Комарова А.Н. «Заяц на дереве»	1
139.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-описания животного по картине Комарова А.Н. «Заяц на дереве»	1
	<b>Раздел 9. Глагол как часть речи</b>	<b>25</b>
140.	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Работа над ошибками	1
141.	Правописание не с глаголами	1
142.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов	1
143.	Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья)	1
144.	Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение)	1
145.	Правописание глаголов на -тся в 3 лице единственного и множественного числа	1
146.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов)	1
147.	Буквы е – и в корнях с чередованиями. Орфографический анализ слова	1
148.	Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-	1



149.	<b>Развитие речи.</b> Невыдуманный рассказ (о себе). Устный рассказ «как я однажды...». Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов	1
150.	Время глагола. Прошедшее время	1
151.	Настоящее время	1
152.	Будущее время	1
153.	Спряжение глаголов. I и II спряжение	1
154.	Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов	1
155.	Буквы е-и в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения	1
156.	Морфологический разбор глагола	1
157.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа	1
158.	Повторение изученного материала по теме «Глагол». Орфоэпические нормы при произношении глаголов. Правильное согласование глаголов-сказуемых в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным, употребление при глаголах имен существительных в нужном падеже	1
159.	Употребление времён	1
160.	<b>Развитие речи.</b> Устный рассказ по рисунку О.В. Поповича «Не взяли на рыбалку». Правильное использование в речи глаголов-синонимов для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов	1
161.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка спортивного репортажа по сюжетным картинкам	1
162.	<b>Развитие речи.</b> Написание спортивного репортажа	1
163.	Систематизация изученного материала по теме «Глагол»	1
164.	<b>Контрольная работа №5 по теме «Глагол»</b>	1
	<b>Раздел 10. Систематизация изученного материала в 5 классе</b>	<b>11</b>
165.	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках Работ над ошибками в контрольной работе	1
166.	Орфограммы в корнях слов	1
167.	Правописание слов с чередованием гласных о-а	1
168.	Правописание слов с чередованием гласных е-и	1
169.	Употребление букв ъ и ь в словах разных частей речи	1
170.	Правописание не с разными частями речи	1
171.	Морфологические нормы употребления существительных, прилагательных, глаголов	1
172.	Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении	1

173.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения	1
174.	Систематизация и обобщение изученного материала	1
175.	Систематизация и обобщение изученного материала	1

### 6 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность</b>	<b>11</b>
1.	Русский язык - один из развитых языков мира.	1
2.	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков	1
3.	Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
4.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.	1
5.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (гипербола и другие).	
6.	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).	1
7.	Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.	1
8.	Язык. Речь. Речевое общение. Ситуация общения. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	1
9.	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).	1
10.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения	1
11.	<b>Развитие речи.</b> Информационная переработка текста. (Вариант 1. Текст поздравительной открытки. Вариант 2. Анализ текста).	1
	<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе. Культура речи</b>	<b>12</b>
12.	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	1
13.	Морфемика. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках	1
14.	Орфограммы в корнях слов	1
15.	Морфология. Части речи.	1
16.	Орфограммы в окончаниях слов	1

17.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Синтаксический разбор.	1
18.	Сложное предложение. Знаки препинания	1
19.	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания.	1
20.	Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Синтаксический разбор.	1
21.	<b>Развитие речи.</b> Тип речи. Стили речи.	1
22.	<b>Развитие речи.</b> Составление диалога Составление диалога на предложенную тему. Составление диалога «Интересная встреча»	1
23.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
	<b>Раздел 3. Текст как продукт речевой деятельности</b>	<b>8</b>
24.	Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Особенности текста. Тема. Основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения. Ключевые слова. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
25.	<b>Развитие речи.</b> Ключевые слова по теме «Правила вежливого поведения	1
26.	Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	1
27.	<b>Развитие речи.</b> 1 вариант. Составление сказки по данному началу или конечным предложениям. 2 вариант. Написание сочинения о памятном событии. 3 вариант. Составление Памятки «Правила вежливого человека».	1
28.	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.	1
29.	Специфика художественного текста. Языковые особенности художественного текста. Анализ текста.	1
30.	<b>Развитие речи.</b> Составление устного рассказа об Иване Фёдорове с использованием Интернет-ресурсов.	1
31.	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1
	<b>Раздел 4. Лексикология и фразеология</b>	<b>21</b>
32.	Лексикология и фразеология. Культура речи. Слово и лексическое значение. Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. Лексический анализ слова.	1
33.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).	1

34.	<b>Развитие речи.</b> Собираание материала к сочинению. Описание (устно) картины Герасимова «После дождя».	1
35.	<b>Развитие речи.</b> Составление текста по материалам наблюдения из окна.	1
36.	Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Пословицы и поговорки.	1
37.	<b>Развитие речи.</b> Подбор ключевых слов по предложенным темам.	1
38.	Профессионализмы.	1
39.	Диалектные слова	1
40.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение о Дале В.И.	1
41.	<b>Развитие речи.</b> Написание изложения о Дале В.И.	1
42.	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение. Почему диалектные слова всё реже встречаются в нашей речи?».	1
43.	Исконно русские и заимствованные слова. Сферы употребления русской лексики. Афоризмы и крылатые слова.	1
44.	Неологизмы	1
45.	Архаизмы, историзмы	1
46.	Словари. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Стилистические пометы в словаре. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).	1
47.	Составление словарной статьи.	1
48.	Паронимы.	1
49.	Фразеологизмы и их признаки. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы как средство выразительности речи.	1
50.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка сообщения о возникновении одного из предложенных фразеологизмов.	1
51.	Систематизация и обобщение материала по теме «Лексика и фразеология»	1
52.	<b>Контрольная работа №1 по теме «Лексика и фразеология».</b>	1
	<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование. Культура речи</b>	<b>27</b>
53.	Работа над ошибками в контрольной работе. Морфемика и словообразование. Культура речи. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Словообразовательный анализ слова. Работ над ошибками в контрольной работе.	1
54.	<b>Развитие речи.</b> Описание помещения. Интерьер.	1
55.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста-описания помещения.	1

56.	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы.	1
57.	Словообразовательная пара. Словообразующая морфема. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Чередование звуков в морфемах.	1
58.	Этимология слов. Этимологические словари.	1
59.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка устного выступления об этимологии предложенных слов.	1
60.	<b>Развитие речи.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
61.	Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- — -кос-	1
62.	Буквы о-а в корнях кас-кос	1
63.	<b>Развитие речи.</b> Подбор материала к описанию помещения.	1
64.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание помещения по личным наблюдениям.	1
65.	Правописание чередующихся гласных а и о в корнях - гар— -гор-	1
66.	Буквы о-а в корнях гар-гор	1
67.	Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -зар- — -зор-.	1
68.	<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по рисунку	1
69.	Правописание букв ы и и после приставок на согласные.	1
70.	Гласные в приставках пре- и при-.	1
71.	Правописание приставок пре-при-	1
72.	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1
73.	Сложносокращённые слова	1
74.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	1
75.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по картине Яблонской Т.Н. «Утро»	1
76.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения по картине Яблонской Т.Н. «Утро»	1
77.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
78.	Систематизация изученного материала по теме «Морфемика. Словообразование и культура речи»	1
79.	<b>Контрольная работа №2</b> по теме «Морфемика и словообразование»	1
	<b>Раздел 6. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	<b>24</b>
80.	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Работа над ошибками в контрольной работе.	1

81.	Имя существительное как часть речи. Повторение ранее изученного материала в 5 классе.	1
82.	Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм имен существительных.	1
83.	Буквы е-и в окончаниях существительных. Правописание существительных.	1
84.	<b>Развитие речи.</b> Написание письма.	1
85.	Разносклоняемые имена существительные.	1
86.	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	1
87.	<b>Развитие речи.</b> Публичное выступление о происхождении имён.	1
88.	Несклоняемые имена существительные.	1
89.	Род несклоняемых имен существительных.	1
90.	Имена существительные общего рода.	1
91.	Морфологический разбор имени существительного.	1
92.	<b>Развитие речи.</b> Подбор существительных, обозначающих настроение человека. Составление текста-описания по личным впечатлениям.	1
93.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Первый раз в музее» и др.	1
94.	Не с существительными.	1
95.	Слитное и раздельное написание не с существительными.	1
96.	Суффикс существительных –чик- (-щик).	1
97.	Правописание букв –ч- и –щ- в суффиксе –чик- и –щик-	1
98.	Суффиксы -ек- -ик.	1
99.	Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик.	1
100.	<b>Развитие речи.</b> Описание помещения с употреблением существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1
101.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1
102.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное»	1
	<b>Раздел 7. Имя прилагательное</b>	<b>25</b>
103.	Имя прилагательное как часть речи. Повторение сведений о прилагательном, полученных в 5 классе. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
104.	<b>Развитие речи.</b> Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Анализ текста.	1
105.	Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения	1

106.	Превосходная степень.	1
107.	Морфологические нормы образования прилагательных.	1
108.	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
109.	Относительные прилагательные.	1
110.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение по произведению художественной литературы. «Возвращение В. Дубровского в отчий дом»	1
111.	Притяжательные прилагательные.	1
112.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
113.	Словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными.	1
114.	Слитное и раздельное написание не с прилагательными.	1
115.	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1
116.	Правописание букв о-е после шипящих и ц в суффиксах существительных	1
117.	<b>Развитие речи.</b> Описание (устно) пейзажа по картине Крымова «Зимний вечер»	1
118.	Одна и две буквы –н- в суффиксах прилагательных.	1
119.	Правописание суффиксов прилагательных с одной –н-	1
120.	Правописание суффиксов прилагательных с двумя –н-	1
121.	<b>Развитие речи.</b> Описание игрушки	1
122.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-	1
123.	Дефисное написание сложных прилагательных.	1
124.	Слитное написание сложных прилагательных	1
125.	<b>Развитие речи.</b> Публичное выступление о произведениях народного промысла.	1
126.	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное»	1
127.	<b>Контрольная работа №4</b> по теме «Имя прилагательное»	1
	<b>Раздел 8. Имя числительное как часть речи</b>	<b>18</b>
128.	Имя числительное как часть речи. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
129.	Простые и составные числительные.	1
130.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
131.	Слитное и раздельное написание числительных.	1
132.	Порядковые числительные.	1

133.	Склонение порядковых числительных.	1
134.	Количественные числительные. Разряды количественных числительных.	1
135.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
136.	<b>Развитие речи.</b> Юмористический рассказ по рисунку.	1
137.	Склонение количественных числительных.	1
138.	Правописание гласных в падежных окончаниях количественных числительных	1
139.	Дробные числительные.	1
140.	<b>Развитие речи.</b> Пересказ исходного текста с цифровым материалом.	1
141.	Собирательные числительные.	1
142.	Морфологический разбор числительного.	1
143.	Морфологические нормы образования числительных.	1
144.	<b>Развитие речи.</b> Публичное выступление на нравственно-этическую тему «Берегите природу» (его структура, языковые особенности).	1
145.	<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Имя числительное»	1
	<b>Раздел 9. Местоимение как часть речи</b>	<b>22</b>
146.	Местоимение как часть речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
147.	Личные местоимения. Склонение местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.	1
148.	Возвратное местоимение себя	1
149.	<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица.	1
150.	Вопросительные местоимения	1
151.	Относительные местоимения.	1
152.	Неопределенные местоимения. Образование неопределенных местоимений.	1
153.	Дефис в неопределенных местоимениях.	1
154.	Не в неопределенных местоимениях.	1
155.	Отрицательные местоимения.	1
156.	Слитное написание не и ни в отрицательных местоимениях	1
157.	Раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях	1
158.	Притяжательные местоимения.	1
159.	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).	1



160.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение.	1
161.	Указательные местоимения.	1
162.	Определительные местоимения.	1
163.	Морфологический разбор местоимения.	1
164.	Морфологические нормы образования местоимений	1
165.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение на тему «Книга» или «Библиотека».	1
166.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Местоимение»	1
167.	<b>Контрольная работа №6 по теме «Местоимение».</b>	1
	<b>Раздел 9. Глагол как часть речи</b>	<b>24</b>
168.	Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Работа над ошибками в контрольной работе.	1
169.	Спряжение глаголов.	1
170.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании.	1
171.	Разноспрягаемые глаголы.	1
172.	<b>Развитие речи.</b> Составление диалога на тему «За завтраком»	1
173.	Глаголы переходные.	1
174.	Глаголы непереходные.	1
175.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
176.	Условное наклонение.	1
177.	Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.	1
178.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства.	1
179.	Развитие речи. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев.	1
180.	Повелительное наклонение.	1
181.	Буквы ь, -и в глаголах повелительного наклонения.	1
182.	Употребление наклонений.	1
183.	<b>Развитие речи.</b> Составление связного текста по теме «Как посадить деревце» или «Как найти информацию в Интернете». Использование различных способов выражения советов.	1
184.	Безличные глаголы.	1
185.	Морфологический разбор глагола.	1
186.	Морфологические нормы образования глаголов	1

187.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ на основе услышанного «Когда моя мама училась в школе».	1
188.	Правописание гласных в суффиксах глагола.	1
189.	Условия выбора гласных в суффиксах глаголов.	1
190.	Обобщение и систематизация материала по теме «Глагол»	1
191.	<b>Контрольная работа №7</b> по теме «Глагол»	1
	<b>Раздел 10. Повторение и систематизация пройденного в 5- 6 классах</b>	<b>18</b>
192.	Разделы науки о языке. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
193.	Речь. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные виды норм русского литературного языка. Лексические нормы русского литературного языка	1
194.	Текст. Основные признаки текста.	1
195.	Словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
196.	Морфология. Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов	1
197.	Слитные написания существительных, прилагательных, местоимений.	1
198.	Раздельные написания существительных, прилагательных, местоимений	1
199.	Дефисные написания существительных, прилагательных, местоимений	1
200.	Правописание суффиксов глаголов	1
201.	Правописание числительных.	1
202.	<b>Развитие речи.</b> Сообщение о происхождении имён, отчеств, фамилий, прозвищ, псевдонимов.	1
203.	Морфологические нормы русского литературного языка	1
204.	Синтаксис. Синтаксические нормы.	1
205.	Знаки препинания в простом предложении.	1
206.	Знаки препинания в сложном предложениях.	1
207.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге.	1
208.	Знаки препинания при диалоге.	1
209.	Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе.	1
210.	Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе.	1

## 7 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>	<b>1</b>
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
	<b>Раздел 2. Речь. Речевая деятельность</b>	<b>5</b>
2.	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи. Формы речи. Основные особенности функциональных стилей.	1
3.	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1
4.	Культура речи как раздел лингвистики и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции.	1
5.	<b>Развитие речи (устно).</b> Ознакомительное чтение текста. Создание устного монологического высказывания на тему «Разыгрывание диалога в разных ситуациях». Поиск, анализ, отбор, преобразование информации, извлекаемой из различных источников, систематизация материала. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1
6.	Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, статья, интервью, очерк).	1
	<b>Раздел 3. Систематизация и повторение изученного материала в 5-6 классах</b>	<b>9</b>
7.	Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1
8.	Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).	1
9.	Фонетика, орфоэпия, графика и орфография. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический и орфографический анализ слова. Анализ текста, наблюдение за использованием в нём выразительных средств фонетики.	1
10.	<b>Развитие речи (устно).</b> Анализ текста. Сжатое изложение содержания прочитанного текста. Корректировка собственного речевого письменного высказывания.	1
11.	Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Правописание корней с чередованием гласных о-а, е-и. Морфологический анализ слова.	1
12.	Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных. Слитное, раздельное, дефисное написание существительных, прилагательных, местоимений. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных.	1
13.	Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования имен числительных, местоимений, глаголов. Анализ текста и наблюдение за использованием в нём средств морфологии разных стилей и функциональных разновидностей языка.	1

14.	<b>Развитие речи (устно).</b> Анализ текста на лингвистическую тему. Подготовка доклада о научной деятельности М.В. Ломоносова.	1
15.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
	<b>Раздел 4. Морфология. Причастие</b>	<b>30</b>
16.	Причастие как часть речи. Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Глагольные признаки причастия. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
17.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста: определение темы, основной мысли, стиля текста, языковых особенностей. Создание текста на грамматическую тему с использованием в нём прилагательных и причастий, описательных оборотов.	1
18.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Орфографический анализ слов.	1
19.	Причастный оборот. Пунктуационный анализ предложения.	1
20.	Выделение причастного оборотами запятыми. Пунктуационный анализ предложения.	1
21.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка рассказа с передачей впечатления о каком-либо произведении древнего искусства с использованием материалов ранее изученного по истории, литературе, естественным наукам, ресурсов Интернета - 2 вариант; Письмо другу о впечатлениях от картины И.И. Бродского «Летний сад осенью»— 3 вариант. Создание устного высказывания разной коммуникативной направленности в публицистическом стиле с элементами разговорного в зависимости от сферы и ситуации общения.	1
22.	<b>Развитие речи.</b> Устное выступление в публицистическом стиле с описанием местности и элементами рассуждения на экологическую тему.	1
23.	Действительные и страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Орфографический анализ слов. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования форм причастий.	1
24.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
25.	Действительные причастия прошедшего времени	1
26.	Краткие и полные страдательные причастия. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Нормы образования форм причастий. Орфографический анализ слов.	1
27.	Страдательные причастия прошедшего времени. Орфографический анализ слов.	1
28.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
29.	<b>Развитие речи.</b> Описание внешности человека. Сбор и систематизация материала. Редактирование написанного материала.	1
30.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание картины В. Хабаровой «Портрет Милы».	1
31.	Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
32.	<b>Контрольная работа №2</b> по теме «Причастие»	1
33.	Одна и две н в суффиксах в кратких отглагольных прилагательных.	1

34.	Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий. Употребление причастий в речи.	1
35.	Развитие речи (устно). Подготовка рассказа на грамматическую тему.	1
36.	Морфологический разбор причастия.	1
37.	<b>Развитие речи.</b> Написание рассказа-репортажа с ярмарки игрушек. Выступление перед одноклассниками.	1
38.	Слитное написание не с причастиями. Орфографический анализ слов.	1
39.	<b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение «Портрет мальчика и мужчины». Употребление причастий в речи.	1
40.	Раздельное написание не с причастиями. Орфографический анализ слов.	1
41.	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ слов.	1
42.	Правописание букв е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографический анализ слов.	1
43.	<b>Развитие речи.</b> Собираение материала к сочинению на тему «Успешный телеведущий» с описанием внешности. Замысел. Наблюдение за внешностью этого человека». Систематизация материала.	1
44.	Повторение материала по теме «Причастие». Орфографический анализ слов и пунктуационный анализ предложений.	1
45.	<b>Контрольный диктант №3</b> по теме «Причастие».	1
	<b>Раздел 5. Деепричастие как часть речи</b>	<b>10</b>
46.	Деепричастие как часть речи. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Глагольные признаки деепричастия. Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1
47.	Наречные признаки деепричастия.	1
48.	Деепричастный оборот. Синтаксические нормы построения предложений с деепричастным оборотом.	1
49.	Знаки препинания при деепричастном обороте. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1
50.	Раздельное написание не с деепричастиями	1
51.	Деепричастия несовершенного вида. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.	1
52.	Деепричастия совершенного вида. Основные морфологические нормы русского литературного языка: нормы образования деепричастий.	1
53.	<b>Развитие речи.</b> Употребление деепричастий в речи. Подготовка к рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь».	1

54.	<b>Развитие речи.</b> Написание рассказа-описания по картине С. Григорьева «Вратарь». Создание теста в художественном стиле с элементами разговорного.	1
55.	Морфологический разбор деепричастия. Систематизация изученного материала по теме «Деепричастие»	1
	<b>Раздел 6. Наречие как часть речи</b>	<b>29</b>
56.	Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Наречие как средство связи предложений в тексте. Разряды наречий.	1
57.	Разряды наречий.	1
58.	Степени сравнения наречий. Морфологические нормы. Употребление наречий в речи.	1
59.	Образование степеней сравнения наречий. Отличие степеней сравнения прилагательных от степеней сравнения наречий.	1
60.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста. Рассказ о русском национальном празднике. Создание теста в публицистическом стиле с элементами художественного.	1
61.	Морфологический разбор наречия.	1
62.	Раздельное написание не с наречиями	1
63.	Слитное написание не с наречиями. Орфографический анализ слов.	1
64.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста. Создание текста-диалога в публицистическом стиле с элементами разговорного на тему «Почему люди стали меньше писать друг другу письма?»	1
65.	Буквы е-и в приставках не- и ни- отрицательных наречий	1
66.	Приставки не- и ни- в словах разных частей речи	1
67.	<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по опорным словам. Создание текста в художественном стиле с элементами разговорного.	1
68.	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	1
69.	Правописание одной и двух н в наречиях на –о, -е.	1
70.	<b>Развитие речи.</b> Описание действий. Написание заметки (репортажа. подготовка фотографии, зарисовки в стенгазету) «Учимся работать».	1
71.	Буквы о-е после шипящих на конце наречий	1
72.	Буквы о-а на конце наречий	1
73.	Правописание наречий с суффиксами о и а	1
74.	<b>Развитие речи.</b> Работа над содержанием картины Е. Широковой «Друзья» и составление рассказа по теме «Любимая собака»	1
75.	Дефис между частями слова в наречиях	1

76.	Правописание наречий через дефис	1
77.	Дефис в словах разных частей речи.	1
78.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных.	1
79.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от количественных числительных	1
80.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
81.	Систематизация изученного материала по теме «Наречие». Употребление наречий в речи	1
82.	<b>Развитие речи.</b> Научно-учебная речь. Отзыв. Написание отзыва на сочинение ученика «Как я сделал кегли.	1
83.	<b>Развитие речи. Учебный доклад.</b> Подготовка доклада на лингвистическую тему.	1
84.	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»</b>	1
	<b>Раздел 7. Категория состояния</b>	<b>2</b>
85.	Категория состояния как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства категории состояния. Морфологический анализ категории состояния. Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1
86.	Правописание категории состояния. Употребление категории состояния в речи	1
	<b>Раздел 8. Служебные части речи. Предлог</b>	<b>11</b>
87.	Служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
88.	Употребление предлогов	1
89.	Непроизводные и производные предлоги	1
90.	Простые и составные предлоги.	1
91.	Морфологический анализ предлога	1
92.	Слитное написание производных предлогов.	1
93.	Раздельное написание производных предлогов	1
94.	Морфологические нормы употребления предлогов в речи.	1
95.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания «Весна пришла!»	1
96.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения по теме «Весна пришла!»	1
97.	Систематизация и повторение изученного по темам «Категория состояния» и «Предлог»	1

	<b>Раздел 9. Союз как часть речи</b>	<b>15</b>
98.	Союз как часть речи. Союз как морфологическое средство связи предложений в тексте.	1
99.	Простые и составные союзы	1
100.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
101.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
102.	Союзы сочинительные. Знаки препинания при однородных членах предложения	1
103.	Знаки препинания при сочинительных союзах в сложносочинённом предложении	1
104.	Подчинительные союзы	1
105.	Знаки препинания при подчинительных союзах в сложноподчинённом предложении	1
106.	Морфологический анализ союза. Слитное написание союзов тоже, также, тоже, чтобы	1
107.	Слитное написание союзов тоже, также, тоже, чтобы	1
108.	Отличие союзов тоже, также, чтобы от других частей речи	1
109.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение по теме «Книга – наш друг и советчик».	1
110.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения по теме «Книга – наш друг и советчик».	1
111.	Систематизация изученного материала по темам «Предлог» и «Союз»	1
112.	<b>Контрольный работа № 5 по темам «Союз», «Предлог»</b>	1
	<b>Раздел 10. Частица как часть речи</b>	<b>15</b>
113.	Частица как часть речи. Разряды частиц. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
114.	Смыслоразличительные частицы	1
115.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию» (лёгкой атлетике, биатлону, хоккею...).	1
116.	Раздельное и дефисное написание частиц	1
117.	Дефисное написание частиц	1
118.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка выступления для телепередачи «Весна наступает» с использованием описания картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1
119.	Морфологический анализ частицы	1
120.	Отрицательные частицы не и ни	1



121.	Правописание слов разных частей речи с отрицательными частицами не и ни	1
122.	Различение частицы не и приставки не-	1
123.	Правописание слов разных частей речи с частицей не и приставкой не-	1
124.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
125.	Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни	1
126.	Повторение. Употребление частиц в речи	1
127.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка выступления для одноклассников по теме «Береги родную природу»	1
	<b>Раздел 11. Междометия и звукоподражательные слова</b>	<b>3</b>
128.	Междометия и звукоподражательные слова.	1
129.	Дефис в междометиях	1
130.	<b>Развитие речи.</b> Употребление междометий в речи. Рассказ по заданному началу.	1
	<b>Раздел 12. Систематизация изученного материала в 5-7 классах</b>	<b>10</b>
131.	Повторение. Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1
132.	Орфография. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи.	1
133.	Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов	1
134.	Синтаксис. Простые осложнённые предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Синтаксический анализ простого предложения	1
135.	Знаки препинания при причастном и деепричастном оборотах. Пунктуационный анализ предложения.	1
136.	Простые и сложные предложения. Синтаксический анализ сложного предложения.	1
137.	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.	1
138.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка доклада о любимом музыкальном произведении П.И. Чайковского. Создание теста в публицистическом стиле. Выступление с докладом о любимом музыкальном произведении П.И. Чайковского.	1
139.	Систематизация и обобщение изученного материала в 7 классе.	1
140.	Систематизация и обобщение изученного материала в 7 классе	1

### 8 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
----------	--------------	-----------------

	<b>Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>
1.	Русский язык в современном мире. Выдающиеся отечественные лингвисты. Формы функционирования современного русского языка.	1
	<b>Раздел 2. Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b>	<b>6</b>
2.	Основные особенности языка художественной литературы. Специфика художественного текста.	1
3.	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (статья).	1
4.	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	1
5.	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
6.	<b>Развитие речи.</b> Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения по теме «Почему русскую литературу мы называем классической?»	1
7.	<b>Входная контрольная работа</b>	1
	<b>Раздел 3. Повторение изученного в 5-7 классах. Культура речи</b>	<b>4</b>
8.	Синтаксис, пунктуация и орфография. Единицы синтаксиса русского языка. Грамматическая основа предложения. Простое предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Пунктуация. Знаки препинания: знаки завершения, выделения, разделения.	1
9.	Знаки препинания в сложном предложении. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	1
10.	Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, образованных от существительных, в суффиксах отглагольных прилагательных, причастиях и наречиях,	1
11.	Слитные и раздельные написания не с разными частями речи. Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, причастиями, глаголами, деепричастиями, наречиями.	1
	<b>Раздел 4. Культура речи. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речевая деятельность. Словосочетание</b>	<b>3</b>
12.	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Строение и грамматическое значение. Связь слов в словосочетании. Виды связи в словосочетании. Согласование.	1
13.	Виды связи в словосочетании. Управление.	1
14.	Виды связи в словосочетании. Примыкание. Замена словосочетаний синонимичными. Синтаксический разбор словосочетаний	1
	<b>Раздел 5. Простое предложение</b>	<b>38</b>

15.	Текст как синтаксическая единица. Основные признаки текста. Микротемы текста. Внутритекстовые средства связи. Анализ текста с национально-культурным компонентом.	1
16.	Приёмы компрессии текста. Исключение.	1
17.	<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа другу о впечатлениях прошедшего лета. Создание текста, корректировка его в соответствии с языковыми нормами современного русского языка.	1
18.	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, полные и неполные). Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Синтаксический анализ предложений.	1
19.	Порядок слов в предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Виды интонации.	1
20.	Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1
21.	Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.	1
22.	<b>Контрольная работа №2</b> по теме «Главные члены предложения»	1
23.	Составное глагольное сказуемое. Способы выражения составного глагольного сказуемого.	1
24.	Употребление составных глагольных сказуемых в речи со значением начала, продолжения, окончания действия по теме «Мои планы на будущее».	1
25.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение содержания прочитанного текста	1
26.	Синтаксические нормы построения предложений. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим.	1
27.	Составное именное сказуемое.	1
28.	Способы выражения именной части составного именного сказуемого.	1
29.	<b>Развитие речи.</b> Употребление глаголов в речи. Подбор глаголов-сказуемых по картине И. Шевандроновой «На террасе», показывающих занятия спортом на земле, водным спортом, на огороде, в саду.	1
30.	Тире между подлежащим и сказуемым. Соблюдение основных пунктуационных норм. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	1
31.	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1
32.	Прямые и косвенные дополнения. Способы выражения дополнений.	1
33.	Употребление дополнений в речи. Анализ текста с национально-культурным компонентом, отображающим историю и культуру русского народа. Устная характеристика Петра Первого с использованием дополнений с использованием материалов учебных книг и других информационных источников, включая СМИ и ресурсы Интернета.	1

34.	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. Способы выражения несогласованного определения	1
35.	Анализ текста с национально-культурным компонентом, отображающим историю и культуру русского народа и подготовка к сжатому изложению	1
36.	Приёмы компрессии текста. Упрощение.	1
37.	Приложение. Знаки препинания при нём. Синтаксический разбор предложения.	1
38.	Обстоятельство. Виды обстоятельств. Синтаксический разбор предложения.	1
39.	Способы выражения обстоятельств.	1
40.	Употребление обстоятельств в речи. Составление текста с включением описания деятельности известных учёных, артистов, спортсменов, телеведущих, политиков с использованием материалов учебных книг и других информационных источников, включая СМИ и ресурсы Интернета.	1
41.	Характеристика человека. Изучающее чтение и анализ текста «Известный лингвист А.М. Пешковский»	1
42.	Написание статьи о выдающихся людях России 1п. 19 века: В.В. Петрове, П.Л. Шиллинге, Б.С. Якоби, Н.И Пирогове, Н.М. Карамзине с использованием учебной, справочной литературы, материалов СМИ и ресурсов Интернета.	1
43.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
44.	<b>Контрольная работа №3</b> по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
45.	Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений. Назывные предложения. Синтаксический разбор. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
46.	Определённо-личные предложения. Синтаксический разбор.	1
47.	Неопределённо-личные предложения. Синтаксический разбор.	1
48.	Инструкция.	1
49.	Употребление односоставных предложений в речи. Изучающее чтение текста, анализ его и составление инструкции «Как ухаживать за цветами, лыжами, коньками, велосипедом, рыбами в аквариуме, птицами) с употреблением односоставных предложений.	1
50.	Безличные предложения. Синтаксический разбор.	1
51.	<b>Рассуждение.</b> Композиция. Анализ текста-рассуждения и составление материалов по теме «Советы А.П. Чехова начинающим писателям» – 1 вариант  Составление материалов для выступления по теме «Сохраним нашу планету, планету людей» с включением материалов, связанных с размышлениями над картиной К. Юона «Новая планета» – вариант 2.	1
52.	Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор.	1

	<b>Раздел 6. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения</b>	<b>9</b>
53.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и знаки препинания при них.	1
54.	Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при фразеологических оборотах, связанных повторяющимися союзами.	1
55.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами.	1
56.	Одиночные и парные знаки препинания	1
57.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
58.	Употребление в речи однородных членов. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Составление текста «Из окна вагона (автобуса, троллейбуса, трамвая...», «На перемене», «На стадионе» с использованием однородных членов для создания комического эффекта.	1
59.	Анализ текста. Сравнение Лиз и Джесси. Составление характеристики близнецов по плану, связанному с описанием внешности и характера. Сравнительная характеристика двух одноклассников	1
60.	Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения»	1
61.	<b>Контрольная работа №3</b> по теме «Однородные члены предложения»	1
	<b>Раздел 7. Обособленные члены предложения</b>	<b>15</b>
62.	Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
63.	Знаки препинания при обособленных определениях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1
64.	<b>Развитие речи.</b> Рассуждение на дискуссионную тему. Анализ текста. Составление текста в форме ответа писателю.	1
65.	Употребление в речи определений, обособленных определений, выраженных причастными оборотами.	1
66.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
67.	Знаки препинания при обособленных приложениях. Пунктуационный анализ предложения.	1
68.	Обособление приложений с союзом как	1
69.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1

70.	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Пунктуационный анализ предложения.	1
71.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения	1
72.	Употребление в речи обособленных членов предложения.	1
73.	Анализ художественного текста.	1
74.	Систематизация материала по теме «Обособленные члены предложения».	1
75.	<b>Контрольная работа №4</b> по теме «Обособленные члены предложения»	1
76.	Анализ и работа над ошибками	1
	<b>Раздел 8. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова, вставные конструкции, междометия</b>	<b>12</b>
77.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Работа над ошибками в контрольной работе.	1
78.	Обращения. Назначение обращения. Распространённые обращения.	1
79.	Выделительные знаки препинания при обращении.	1
80.	Употребление обращений в письменной и устной речи. Составление текста с использованием обращений к официальному лицу или почётному гостю для приглашения на школьный праздник, делового сотрудничества	1
81.	Вводные слова и словосочетания. Группы вводных слов по значению.	1
82.	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.	1
83.	Употребление вводных слов в письменной и устной речи. Вводные слова как синтаксическое средство связи предложений в тексте.	1
84.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка высказывания-рассуждения с использованием вводных слов о культуре поведения	1
85.	Подготовка текста для публичного выступления- ведения конкурса «Народная песня»	1
86.	Вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях	1
87.	Междометие. Роль междометий в предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1
88.	<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Обращение. Вводные слова. Междометие».	1
	<b>Раздел 9. Прямая и косвенная речь</b>	<b>8</b>
89.	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Работа над ошибками в контрольной работе.	1

90.	Способы передачи косвенной (чужой) речи.	1
91.	Синтаксические нормы при построении предложений с косвенной речью.	1
92.	Прямая речь. Знаки препинания. Прямая речь, разорванная словами автора. Знаки препинания. Пунктуационный анализ предложения.	1
93.	Диалог. Рассказ. Переработка текста в рассказ с диалогом.	1
94.	Употребление диалога в письменной и устной речи. Смысловое чтение и анализ текста. Составление рассказа по данному началу – вариант 1 Подготовка вопросов и предполагаемых ответов для интервью к победителю конкурса «Лучший водитель нашего города» - вариант 2	1
95.	Цитаты. Знаки препинания при них. Пунктуационный анализ предложения.	1
96.	Употребление цитат в речи. Уместное и неуместное употребление цитат. Корректировка текста.	1
	<b>Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>9</b>
97.	Синтаксис и пунктуация. Простое осложнённое предложение. Знаки завершения, разделения, выделения.	1
98.	Знаки препинания при обращении, междометии, вводных словах и вставных конструкциях.	1
99.	Синтаксис и культура речи. Нормативный, этический, коммуникативный компонент речи.	1
100.	Редактирование предложений с речевыми и грамматическими ошибками.	1
101.	Синтаксис и орфография. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий. Правописание производных предлогов.	1
102.	Изучающее чтение текста о выдающемся лингвисте 20 века В.В. Виноградове, анализ его. Выборочный пересказ понравившейся части.	1
103.	Составление аргументированного текста, поясняющего смысл высказывания А. Платонова «Родной язык рисует нам лицо родного народа, язык словно озаряет образ родины и делает родину свойственной нам и любимой»	1
104.	Систематизация и обобщение изученного материала	1
105.	Систематизация и обобщение изученного материала	1

### 9 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>2</b>
1.	Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Выдающиеся отечественные лингвисты	1

2.	Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные особенности художественного текста	1
	<b>Раздел 2. Речь. Речевая деятельность</b>	<b>3</b>
3.	Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический	1
4.	<b>Развитие речи.</b> Изложение	1
5.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Тексты смешанного типа	1
	<b>Раздел 3. Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>7</b>
6.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Основные нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах, и интонирования предложений. Вариативность нормы	1
7.	Лексика и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)	1
8.	Морфемика и словообразование. Правописание суффиксов страдательных причастий. Основные виды норм русского литературного языка. Грамматические нормы. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания	1
9.	Морфология. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Правописание суффиксов прилагательных, причастий. Орфографические нормы	1
10.	Синтаксис словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Синтаксис простого предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при них	1
11.	Предложения с обособленными определениями и обстоятельствами. Предложения с уточняющими членами. Знаки препинания при них. Синтаксические нормы. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Знаки препинания	1
12.	<b>Входная контрольная работа</b>	
	<b>Раздел 4. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.</b>	<b>7</b>
13.	Сложное предложение как единица синтаксиса. Союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Работа над ошибками в контрольной работе	1
14.	<b>Развитие речи.</b> Способы сжатого изложения содержания текста	1



15.	Информационная переработка текста. Тезисы. Конспект	1
16.	Сложносочинённое предложение и его особенности. Смысловые отношения в ССП. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Основные группы ССП по значению и союзам	1
17.	ССП с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями ССП	1
18.	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Синтаксические нормы построения ССП. Синтаксический и пунктуационный анализ ССП	1
19.	<b>Рецензия.</b> Структура рецензии. Особенности рецензии. Отличие рецензии от отзыва	1
	<b>Раздел 5. Сложноподчиненные предложения</b>	49
20.	Строение сложноподчиненные предложения, его грамматические признаки. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями	1
21.	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным	1
22.	Указательные слова в придаточных определительных. Нормы построения СПП, место придаточного определительного в СПП	1
23.	Основные жанры научного стиля и устной научной речи; публицистического стиля и устной публичной речи; официально-делового стиля. Основные особенности функциональных стилей (публицистического), языка художественной литературы	1
24.	Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1
25.	Знаки препинания в СПП с придаточными определительными	1
26.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными изъяснительными	1
27.	Нормы построения СПП с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»	1
28.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	1
29.	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, степени	1
30.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему. Анализ текста. Речевые клише	1
31.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения на нравственно-этическую тему «Что такое красота?»	1

32.	Анализ и работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
33.	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1
34.	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия	1
35.	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины	1
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	1
37.	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения	1
38.	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки	1
39.	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	1
40.	Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.	1
41.	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1
42.	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1
43.	Использование в речи СПП и простых предложений с обособленными второстепенными членами как синтаксическими синонимами	1
44.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения с одним придаточным»	1
45.	<b>Контрольная работа №1 по теме «Сложноподчинённые предложения с одним придаточным»</b>	1
46.	<b>Развитие речи.</b> Сообщение (устно) на лингвистическую тему «Сложноподчинённые предложения и их синонимы», «Отличие СПП от ССП»	1
47.	Академическое красноречие и его виды, строение	1
48.	Языковые особенности академического красноречия	1
49.	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1
50.	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1
51.	Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль	1
52.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение, связанное с анализом фрагмента текста	1
53.	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения по анализу фрагмента текста	1
54.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
55.	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1
56.	Последовательное подчинение придаточных	1

57.	Знаки препинания при последовательном подчинении придаточных	1
58.	Однородное подчинение придаточных	1
59.	Знаки препинания при однородном подчинении придаточных	1
60.	Параллельное подчинение придаточных	1
61.	Знаки препинания при параллельном подчинении придаточных	1
62.	Деловые бумаги. Автобиография	1
63.	Практическая работа. Написание автобиографии	1
64.	Синтаксические нормы построения СПП	1
65.	<b>Контрольная работа по теме №2 «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточным»</b>	1
66.	Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Работа над ошибками в контрольной работе	1
67.	Пунктуационный анализ сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	1
68.	<b>Развитие речи.</b> Анализ текста на морально-этическую тему	1
69.	Группы слов на морально-этическую тему. Композиция сочинения-рассуждения. Способы толкования слова. Речевые клише	1
	<b>Раздел 6. Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>12</b>
70.	Бессоюзные сложные предложения и их особенности. Средства выражения синтаксических отношений между частями бессоюзного сложного предложения	1
71.	Бессоюзные предложения со значением перечисления. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая в бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	1
72.	Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка: нормы построения бессоюзного предложения	1
73.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический анализ бессоюзного предложения	1
74.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Пунктуационный анализ бессоюзного предложения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль	1
75.	<b>Развитие речи.</b> Информационная переработка текста. Реферат. Подготовка устного реферата «Слова науки и техники» небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему	1

76.	Приёмы сжатия текста. Языковое обобщение	1
77.	<b>Развитие речи.</b> Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения на морально-нравственную тему «Как я понимаю храбрость?»	1
78.	Информационная переработка текста. Реферат	1
79.	<b>Развитие речи.</b> Подготовка устного репродуктивного реферата по тексту	1
80.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
81.	<b>Контрольная работа №3</b> по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
	<b>Раздел 7. Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>8</b>
82.	Сложные предложения с различными видами связи. Пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный анализ предложения. Работа над ошибками в контрольной работе	1
83.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
84.	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1
85.	Разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи	1
86.	Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему	1
87.	Синтаксические нормы. Правильное употребление в речи сложных предложений с различными видами связи	1
88.	Авторские знаки препинания. Пунктуационный анализ предложения	1
89.	<b>Контрольная работа №4</b> по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1
	<b>Раздел 8. Общие сведения о языке</b>	<b>6</b>
90.	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Формы функционирования современного русского языка. Нормативность - отличительная особенность современного литературного языка. Работа над ошибками в контрольной работе	1
91.	Русский язык – язык русской художественной литературы. Анализ текста	1
92.	Язык как исторически развивающееся явление. Выдающиеся отечественные лингвисты	1
93.	<b>Развитие речи.</b> Рассказ учащихся о месте русского языка в современном мире. (Почему русский язык относят к мировым языкам?)	1
94.	Русский литературный язык и его стили	1
95.	Практическая работа. Анализ текста. Определение стиля текста, нахождение языковых средств и определение их роли	1

	<b>Раздел 9. Систематизация изученного в 5-9 классах</b>	<b>7</b>
96.	Систематизация изученного в 5-9 классах. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с мягким знаком. Буквы о-ё после шипящих. Правописание корней с чередованием гласных е-и. о-а. Работа над ошибками в контрольной работе	1
97.	Морфология и орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, образованных от существительных и глаголов. Орфографический анализ слова	1
98.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов разных частей речи. Местоимение. Разряды местоимений. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Правописание НЕ и НИ в словах разных частей речи. Правописание числительных, наречий, предлогов, союзов, частиц	1
99.	Морфемика. Словообразование. Орфография. Правописание приставок на з-с, пре-при	1
100.	Синтаксис и пунктуация. Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Сложные предложения и знаки препинания при них	1
101.	Повторение изученного материала	1
102.	Обобщение изученного материала	1